

*Памятка
Для Вас, родители!*

«Развитие речевого дыхания»

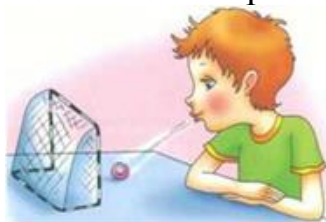


*Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции
является хорошо поставленное
речевое дыхание.*

Техника выполнения упражнений:

- глубокий вдох через нос — продолжительный и плавный выдох через рот
 - плечи не поднимать
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению
 - упражнения проводятся ежедневно в течение 5—10 минут в хорошо проветриваемом помещении.

1. «Футбол». Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дунув на шарик, загнать его в ворота.



2. «Ветряная мельница». Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

3. «Снегопад». Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

4. «Листопад». Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

5. «Бабочка». Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

6. «Кораблик». Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.

7. «Шторм в стакане». Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

8. «Подуем на плечо»

*Подуем на плечо,
подуем на другое.
Нам солнце горячо
пекло дневной порою.
Подуем мы на грудь
и грудь свою остудим.
Подуем мы на облака
и остановимся пока.*



9. «Заморозим подбородок» - втянуть нижнюю губу под верхнюю и длительно подуть холодным воздухом вниз по подбородку, выполнять молча и на одном выдохе.

10. «Заморозим ладошку» - растянуть сомкнутые губы, тыльную сторону ладони подставить под подбородок, длительно дуть на одном выдохе по подбородку на тыльную сторону ладони.

11. «Погреем ладошки» - руки согнуты в локтях, ладони впереди на расстоянии 15-20 см от рта, дуть теплым воздухом на ладони.



12. Длительное произнесение на одном выдохе гласных звуков сначала тихим, затем громким голосом:

А, Э, У, О, Ы, И.

Последовательность произнесения может меняться. В течение нескольких дней звуки проговариваются вместе со взрослым, под контролем положения артикуляционной позы (губ) в зеркале.

В дальнейшем (через неделю, две, месяц...) участие взрослого сводится только к беззвучному показу ребенку артикуляционной позы гласного звука.

13. Произнесение на одном выдохе сочетаний из 2, затем 3 гласных звуков:

* АУ, УА.АО, ОА,АИ, УИ, ИУ...

*АУИ, АОИ, АИО, ОАИ, ОИА...

14. Произнесение на одном выдохе одинаковых слогов:

* ФА-ФА, ХА-ХА...

** ФА-ФА-ФА, ХА-ХА-ХА...

** ФА-ФА ФА-ФА-ФА

15. Стоя, спокойно вдохнуть, на выдохе произносить:

«у-у-у».

Материал подготовили:
Макушкина Инна Владимировна
учитель—логопед
Левинская Елена Васильевна
учитель—логопед