

Игры на развитие звуковой культуры речи

Учитель-логопед: Левинская Е.В.

На четвертом году жизни у детей заметно улучшается произношение, речь становится более отчетливой. Дети хорошо знают и правильно называют предметы ближайшего окружения: названия игрушек, посуды, одежды, мебели. Шире используют, кроме существительных и глаголов, другие части речи: прилагательные, наречия, предлоги. Без специального внимания взрослых развитие звуковой стороны речи задерживается, у ребёнка могут сложиться отрицательные речевые привычки, которые очень трудно затем исправить.

В развитии ЗКР ведущая роль принадлежит взрослым: воспитателю - в детском саду, родителям и близким - в семье. От культуры речи взрослых, от того, как они говорят с ребенком, сколько внимания уделяют общению с ним, во многом зависят успехи дошкольника.

«Что звучит?» *Цель: Продолжать учить вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.*

Ход: Взрослый показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем взрослый предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, какому инструменту принадлежит звук.

Игра «Громко - тихо» *Цель: Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.*

Для игры потребуется по два флажка (или любых одиговых предмета). У каждого участника в руках по 2 флажка. Если взрослый громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание инструмента надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

«Громко — тихо» *Цель: Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.*

Взрослый подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Взрослый продолжает: «А маленькая машина сигналист тихо: «би-би». Как сигналист маленькая машина?» Дети тихо

произносятся: «би-би». Взрослый убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо». Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

«Перышко, лети!» *Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.*

Ход игры: Подбросьте перышко вверх и дуйте на него, не давая упасть вниз. Затем предложите подуть ребенку. Обратите его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на перышко снизу вверх.

«Летят снежинки» *Цель: формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.*

Ход игры: Взрослый раскладывает на столе кусочки ваты, напоминает детям про зиму.

- Представьте, что сейчас зима. На улице снежок падает. Давайте подуем на снежинки!

Взрослый показывает, как дуть на вату, дети повторяют. Затем все поднимают вату, и игра повторяется снова. (попросите ребёнка дуть на вату не раздувая щёки)

«Бабочка, лети!» *Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.*

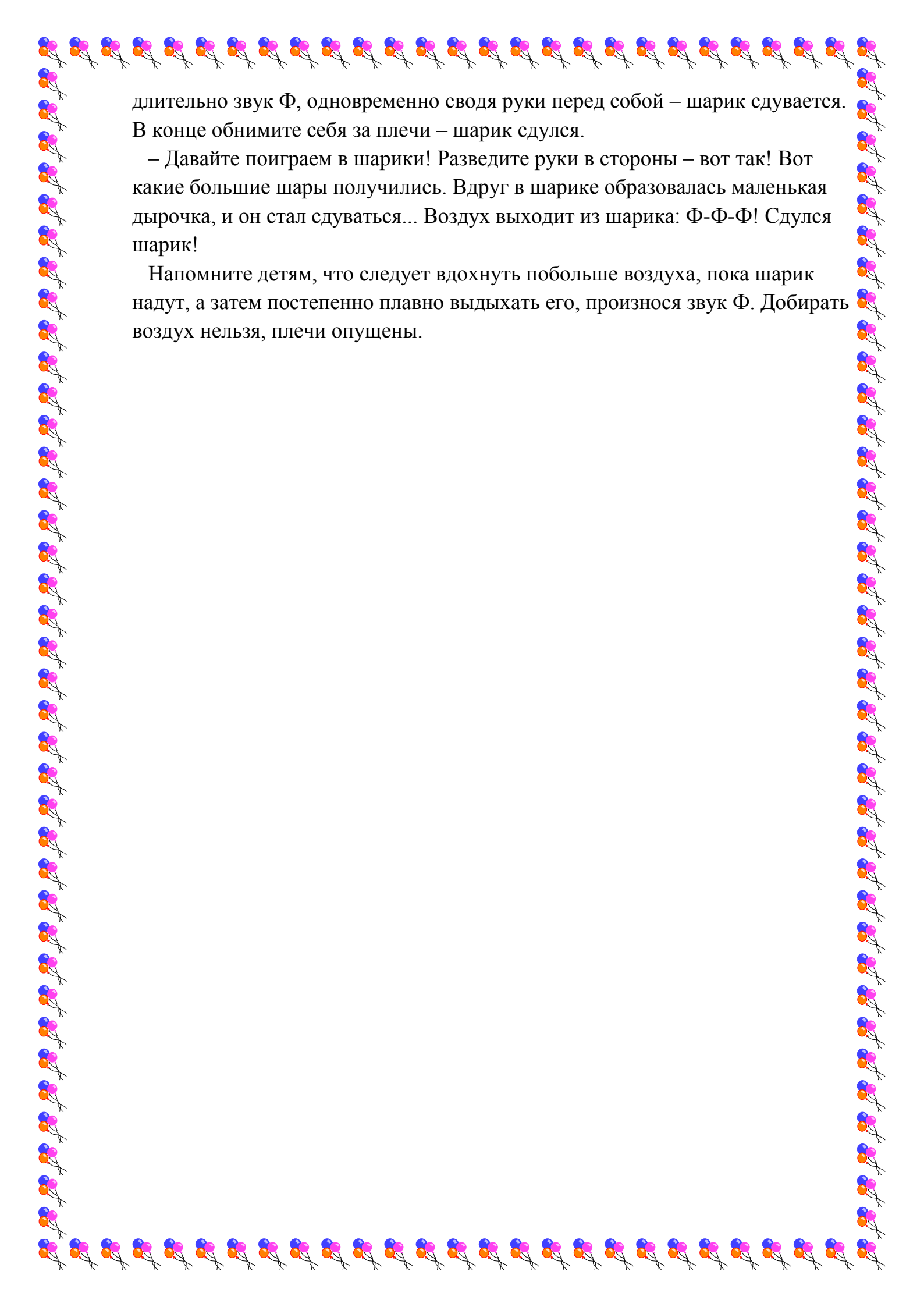
Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуру на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Ход: Взрослый говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова

«Сдуй шарик» *Цель: развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.*

Ход игры: Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны – получился шар, затем произносите



длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой – шарик сдувается.
В конце обнимите себя за плечи – шарик сдулся.

– Давайте поиграем в шарики! Разведите руки в стороны – вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!

Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя, плечи опущены.