КУКЛЫ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

МЕТЛУШКА

Русская обрядовая, обережная кукла

Мастер-класс

Елены Шериной,

ПДО (ИЗО) МАДОУ №26,

г. Кемерово

Техника изготовления куклы перенята у мастера Ольги Васильевны Коротковой

Короткова Ольга Васильевна –

мастер обереговой, народной куклы, победитель областной выставки-конкурса «Кузбасс мастеровой».

Родилась в п. Бачатский г. Белово.Окончила Новокузнецкий педагогический институт, является участником народного коллектива, ансамбля сценического фольклора «Иван да Марья», занимается изготовлением обереговых, обрядовых и игровых традиционных славянских кукол.

Ею создано более 6000 кукол.

Обрядовая, обереговая кукла «МЕТЛУШКА»

Метлушка для оберега дома делается на уменьшенной копии метлы.

Кукла-оберег весит в прихожей на стене, встречает входящих. Если нужно – почистит.

Этой же куколкой-метлой можно выметать дурное из дома (болезни, сглазы, негативную энергетику) и «вметать» хорошее в дом (достаток, успех, здоровье).

Для изготовления куклы вам понадобятся:

- травяной веничек (тысячелистник, полынь, зверобой);
- хлопчатобумажная ткань для рубашки, нижней и основной юбки, косынки и платка;
- тесьма для пояса и фартука;
- красная хлопчатобумажная нить для кистей и обвязки куклы;
- мягкая трикотажная ткань формирования головы куклы.

Ход изготовления

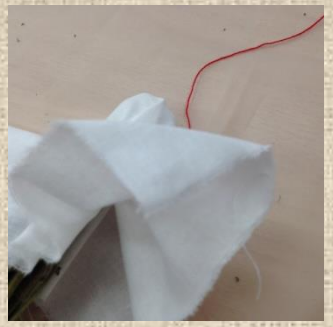
1. Формируем голову куклы:

полосы трикотажной ткани накручиваем на веник.

Ход изготовления

2. Формируем лицо и руки из квадрата белой ткани. Нить завязываем сзади, на два узла. Внимание! Длинные концы нити не обрезаем!

Ход изготовления



3. Формируем руки. Складываем острые ладошки. Перевязываем нитью, концы отрезаем.

Ход изготовления куклы

4. Собираем рубашку. Нити сзади перекрёстно выводим вперёд. Делаем двойной перекрёстный крест, переворачиваем и завязываем на два узла. На шее.

Ход изготовления куклы

5. Собираем нижнюю юбку вокруг веничка и фиксируем нитью.

Ход изготовления

6. Собираем основную юбку «выворочным» способом. Обматываем нитью, завязываем на два узла, концы обрезаем. Юбку выворачиваем.

Ход изготовления

7. Привязываем нитью фартук (прямо или навыверт). Прочно фиксируем фартук, повторяя перекрёстный крест. На поясе делаем петлю и завязываем его на два узла.

Ход изготовления

8. Переходим к созданию головного убора. Косынку завязываем на два узла, платок - сзади (по бабьи).

Метлушка готова!

9. Вешаем куклу на стену в прихожей.

Считалось, что если кукла упала со стены, значит у неё больше нет сил. Куклу благодарили, просили у неё прощения и предавали матушке земле.